

Recrute

Attaché de conservation / Responsable scientifique des Musées (h/f)

(Cadre d'emplois des Conservateurs territoriaux du patrimoine ou des Attachés de conservation du patrimoine - recrutement statutaire ou à défaut contractuel)

Situé dans le sud de l'Aisne, à 1 heure de Paris et à 45 min de Reims, le territoire de la Communauté d'Agglomération de la région de Château-Thierry constitue un espace de transition entre l'Île de France et le Grand Est. Son environnement fortement boisé, ses vignobles de champagne et la rivière Marne lui confèrent un caractère particulier et atypique de « ville à la campagne ». L'agglomération compte près de 55 000 habitants, mais sa zone d'influence porte sur une population de plus de 80 000 personnes. Cette fonction centrale lui permet de bénéficier d'un dynamisme économique et commercial important, mais lui confère aussi un rôle important en matière de développement d'équipements structurants et des services à la population.

Au sein de la Direction de l'Enfance, Jeunesse, Culture et Sport, vous avez pour principales missions de participer à la définition des politiques du pôle muséal, à la mise en place de partenariats et à l'élaboration de nouvelles stratégies auprès des agents. Vous êtes également le responsable scientifique des quatre musées.

Missions :

Placé(e) sous l'autorité du Directeur du Pôle Population, vos missions se décomposent comme suit :

- **Piloter les projets suivants :**
 - Organisation et coordination du chantier des collections et du récolement décennal des musées ;
 - L'étude, le classement, la conservation, l'entretien, l'enrichissement et la mise en valeur des collections ;
 - Conduite d'un travail de conception et de mise en œuvre de parcours de visite des musées pour la mise en valeur des collections (notamment par l'obtention de dépôts et la réaction de textes de salles) ;
 - Rédaction du projet scientifique et culturel du musée du Trésor de l'Hôtel Dieu.
- **Rédiger et mettre en œuvre les projets scientifiques et culturels des musées**
- **Gestion et enrichissement des collections :**
 - Mission réglementaire d'inventaire et de récolement des collections ;
 - Administration de la base de données (Micromusée) ;
 - Régularisation du statut juridique des objets ;
 - Définition et mise en œuvre de la politique d'acquisition : préparation et défense de dossier en commission scientifique régionale des collections ;
 - Responsabilité des prêts et des dépôts, en lien avec le régisseur des collections.
- **Organiser la conservation préventive et curative :**
 - Définition et mise en place de mesure de conservation préventive et de plans de restauration ;
 - Piloter les chantiers de collections ;

- Assurer la gestion et l'aménagement des réserves, avec l'aide du régisseur des collections ;
- Rédiger les plans d'urgence et de sauvegarde, en lien avec le régisseur des collections.
- Etudier, valoriser et diffuser les collections :
 - Conduite de la recherche scientifique ;
 - Gestion et enrichissement de la documentation papier et numérique, avec l'aide du régisseur des collections ;
 - Définition de la muséographie et des accrochages, dont celui du futur musée Jean de la Fontaine ;
 - Piloter la valorisation scientifique : publications, expositions, conférences, mise en ligne des collections ;
 - Soutien de la médiation, de la programmation et la communication des musées, en lien avec les services publics et le service de communication ;
 - Mise à jour des sites internet des musées selon la programmation.
- Rechercher des subventions, en lien avec le chargé de mission subventions et partenariats
- Travailler avec des réseaux de partenaires (DRAC, maisons d'écrivains, associations, comités de pilotage et groupes techniques...)
- Aider à la manipulation et au conditionnement des œuvres et convoiement
- Participer aux événements du pôle muséal

Qualités et compétences requises :

- Connaissance des règles de conservation préventive
- Maîtrise des techniques relatives à la gestion des collections
- Connaissance de la législation en matière de musées et du patrimoine
- Connaissance de l'environnement scientifique, technique et professionnel des musées
- Rigueur et autonomie
- Pilotage de projets pluridisciplinaires et transversaux
- Compétences rédactionnelles
- Sens du service public
- Force de proposition
- Capacité d'analyse et de synthèse

Conditions d'exercice :

- Poste de catégorie A
- Formation supérieure en histoire de l'art ou histoire (BAC+5)
- Permis B
- 37h30 hebdomadaires + 25 CP et RTT
- Rémunération selon la grille indiciaire en vigueur + RIFSEEP + chèques déjeuner + CNAS + participation mutuelle et prévoyance...

Date limite de candidature : 01/10/2023

Les candidatures avec lettre de motivation et CV sont à adresser :

Par courrier à Monsieur Le Président de la C.A.R.C.T., à l'attention du service Ressources Humaines, 2 avenue Ernest Couvrecelle, 02400 ETAMPES-SUR-MARNE

Par mail à candidatures@carct.fr

Quel que soit votre âge, votre sexe, votre orientation sexuelle, votre identité de genre, votre lieu de résidence, votre handicap.... Venez nous rejoindre à l'agglo !

Parce que seules les compétences comptent...